



## REGOLAMENTO

### VI Concorso Nazionale per SMIM e Licei Musicali “Clara Wieck Schumann” Marina di Massa 2022

*A seguito della diffusione del virus Covid-19, la direzione artistica ha deciso di svolgere la VI Edizione del Concorso “Clara Wieck Schumann” di Marina di Massa interamente su piattaforma digitale, al fine di garantire il rispetto delle leggi e la sicurezza dei candidati*

**ART. 1** L'Associazione Musicale “Clara Wieck Schumann” di Massa organizza il VI Concorso Nazionale “Clara Wieck Schumann” per le SMIM (Scuole Medie ad Indirizzo Musicale) e Licei Musicali, che si svolgerà in modalità online nel mese di Maggio 2022

**ART. 2** Il VI Concorso è riservato agli studenti ed ex studenti delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali.

**ART. 3** Il concorso è pubblico e si divide nelle seguenti sezioni:

**SEZIONE I: Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra, Canto e Percussioni)**

**CAT.A** alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

**CAT.B** alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

**CAT.C** alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

**SEZIONE II: Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (Musica d'insieme dal duo in poi, 4 mani compreso)**

**CAT.A** alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

**CAT.B** alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

**CAT.C** alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

**SEZIONE III: Studenti Licei Musicali e/o ex studenti Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra, Canto e Percussioni)**

**CAT. A** alunni solisti della classe I e II: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti.

**CAT. B** alunni solisti della classe III e IV: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

**CAT. C** alunni solisti della classe V: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

**SEZIONE IV: Studenti Licei Musicali e/o ex studenti Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (Musica d'insieme dal duo in poi, 4 mani compreso).**

**CAT. A** alunni solisti della classe I e II: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti.

**CAT. B** alunni solisti della classe III e IV: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

**CAT. C** alunni solisti della classe V: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.



**ART. 4** La scheda di iscrizione (debitamente compilata e firmata) e la ricevuta della quota d'iscrizione (rimborsabile solo in caso di annullamento del concorso) dovranno pervenire entro l'8 MAGGIO 2022: [claraschumannsmimlicei@gmail.com](mailto:claraschumannsmimlicei@gmail.com)

Nell' oggetto della mail di iscrizione dovrà essere obbligatoriamente inserito Nome e Cognome del candidato con sezione e categoria.

Alla domanda d'iscrizione vanno allegati:

- copia del versamento della tassa di iscrizione,
- copia di un documento d'identità in corso di validità.
- Inoltre dovrà essere allegato alla mail il link youtube della registrazione della prova, come specificato nel successivo art. 6

Il bando può essere scaricato dal sito [www.fini-giorgini.it](http://www.fini-giorgini.it) nella sezione Concorso.

<https://fini-giorgini.it/concorso/>

La quota di iscrizione dovrà essere versata tramite: bonifico bancario accreditato su c/c postale 001002277141 – Associazione Clara Wieck Schumann

IBAN: IT61E0760113600001002277141 – Poste Italiane

Per le categorie relative alle formazioni cameristiche, orchestrali e vocali, è obbligatorio versare un unico contributo cumulativo

**Art. 5** Le valutazioni delle giurie si svolgeranno attraverso la votazione delle registrazioni video inviate dai partecipanti

**Art. 6** Il video di partecipazione dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- registrazione video da postazione fissa, in un'unica ripresa continua senza tagli.
- l'inquadratura dovrà comprendere interamente il candidato e lo strumento, dovranno essere ben visibili le mani e, nel caso del pianoforte, anche i pedali.
- il video dovrà essere caricato secondo le modalità e le indicazioni ricevute entro e non oltre l'8 maggio 2022.
- La durata del video non dovrà superare le indicazioni di minutaggio previste per ogni categoria.
- Il video dovrà essere caricato su piattaforma web youtube. Nel momento dell'upload dovrà essere obbligatoriamente specificato:
  - **nella sezione TITOLO:** nome del/dei candidato/i e la dicitura "Concorso Clara Wieck Schumann – Marina di Massa 2022".
  - **nella sezione DESCRIZIONE:** sezione, categoria di partecipazione e programma dettagliato con autore e titolo.

**Dettagli**

**Titolo (obbligatorio)**  
Mario Rossi "Concorso Clara Wieck Schumann - Massa 2021"

**Descrizione** ?  
Sezione prima Pianoforte. Cat. F. Robert Schumann "Carnaval" op.9

- Nel momento dell'upload nella sezione **VISIBILITA'** selezionare l'opzione **PUBBLICO**

**Visibilità**

Scegli quando pubblicare il tuo video e chi può guardarlo

**Salva o pubblica**  
Imposta il video come **pubblico, non in elenco o privato**

**Privato**  
Soltanto tu e gli utenti da te scelti potete guardare il video

**Non in elenco**  
Chiunque abbia il link al video può guardarlo

**Pubblico**  
Chiunque può guardare il video

**Imposta come premiere istantanea** ?

- I video caricati saranno a disposizione della commissione giudicatrice inoltre verranno pubblicati singolarmente sulla pagina FB dedicata al concorso.

**Art. 7** Le esecuzioni dovranno riguardare musiche edite e/o trascrizioni. Il programma dell'esecuzione è libero. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

**Art. 8** E' possibile iscriversi ad una categoria superiore ma non inferiore rispetto alla propria età. L'età dei concorrenti della sezione di musica d'insieme è calcolata in base alla media dell'età.

Gli ex studenti delle SMIM devono iscriversi alla relativa categoria della classe di appartenenza.

ES: Mario Rossi Seconda Liceo Scientifico si iscriverà alla SEZ. III CAT. A

**Art. 9** I risultati di ciascuna categoria verranno pubblicati il giorno 30 maggio 2022 sul sito [www.fini-giorgini.it](http://www.fini-giorgini.it) e sulla pagina FB dedicata al concorso.

## ART. 10 QUOTA D'ISCRIZIONE

- € 25,00 per ciascun componente delle Cat. A, B, C, delle Sezioni I e II
- € 25,00 per ciascun componente delle Cat. A, B, C, delle Sezioni I e II
- € 30,00 per ciascun componente delle Cat. D, E delle Sezioni III e IV
- € 10,00 per ciascun componente di gruppi di musica d'insieme da 8 elementi in poi.

Per le categorie relative alle formazioni cameristiche, orchestrali e vocali, è obbligatorio versare un unico contributo cumulativo

**Art. 11** I voti finali verranno espressi in centesimi. la media sarà calcolata in base al giudizio insindacabile della commissione.

**Art. 12** La Direzione Artistica si riserva la facoltà di annullare il concorso qualora vengano comprovati motivi di forza maggiore. In tal caso verrà restituita la quota d'iscrizione.

**Art. 13** Per quanto non contemplato nel presente regolamento, il comitato artistico avoca a sé ogni competenza.

**Art. 14** In caso di contestazione, unico testo legittimo valido verrà ritenuta la pubblicazione ufficiale del presente bando di concorso sul sito <https://fini-giorgini.it/concorso/>.

Per ogni controversia sarà ritenuto competente in via esclusiva con esclusione espressa di tutti i Fori concorrenti e il Tribunale di Massa.

## ART. 15 Premi

**Ai primi assoluti** (Con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100) diploma.

**Ai primi premi** (Con punteggio da 95/100 a 97/100) diploma.

**Ai secondi premi** (Con punteggio da 90/100 a 94/100) diploma.

**Ai terzi premi** (Con punteggio da 85/100 a 89/100) diploma.

**Ai quarti premi** (Con punteggio da 80/100 a 84/100) diploma.

- Alla scuola secondaria di primo grado con il punteggio più alto (sommando i punteggi dei propri premiati) Borsa di studio di € 250.
- Al liceo musicale con il punteggio più alto (sommando i punteggi dei propri premiati) Borsa di studio di € 250.
- Al migliore solista o formazione cameristica delle SMIM, tra tutti i Primi Premi Assoluti, borsa di studio di € 150
- Al migliore solista o formazione cameristica dei Licei Musicali e degli ex studenti SMIM, tra tutti i Primi Premi Assoluti borsa di studio di € 150

## **ART. 16 GIURIA**

**La giuria è composta da docenti di SMIM, Licei Musicali e Scuole Internazionali.**

Qualora esistano rapporti didattici tra un concorrente e un membro della giuria, il componente della giuria si asterrà dalle votazioni.

### **Commissione Pianoforte e Pianoforte a 4 mani e Musica d'Insieme**

**Presidente: M° Roberto Ghilarducci**, pianista e docente presso il Liceo Musicale "A. Passaglia" di Lucca

**Prof.ssa Livia Rigano**, pianista e docente presso il Liceo Musicale "A. Manzoni" di Varese

**Prof.ssa Arianna Raspanti**, pianista e docente presso la Scuola Secondaria di I grado "P. Ferrari" di Massa

### **Commissione: Archi, fiati, percussioni, Canto e Musica d'Insieme**

**Presidente: M° Martin Biggs**, violinista e docente presso Sir James Henderson School di Milano

**Prof.ssa Silvia Casalino**, flautista e docente presso la SMIM "L. Fibonacci" di Pisa

**M° Jacopo Perlini**, chitarrista e docente presso la SMIM "E. Pea" di Seravezza (LU)

**Prof.ssa Cristina Bersanelli**, pianista e docente presso Sir James Henderson School di Milano e Presidente Parma Lirica

**M° Alessandro Carrieri**, percussionista e docente presso il Liceo Musicale "F. Palma" di Massa.

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**

Sezione \_\_\_\_\_ Strumento \_\_\_\_\_

Categoria \_\_\_\_\_ Euro \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_ Luogo \_\_\_\_\_ Nazione \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N/C \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

Cognome e Nome dell'Insegnante \_\_\_\_\_

e-mail Insegnante \_\_\_\_\_

Scuola di provenienza \_\_\_\_\_

e-mail della scuola \_\_\_\_\_

**Barrare obbligatoriamente il grado di appartenenza:**

SMIM     LICEO MUSICALE     EX STUDENTE SMIM

**Programma**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Allegare copia del versamento di pagamento.**

**Dichiaro di accettare interamente le norme del bando e do il consenso per l'utilizzo dei miei dati personali unicamente trattati al fine di dare informazioni relative al concorso (ai sensi sulla legge per la privacy 196/2003)**

Data \_\_\_\_\_

Firma del concorrente \_\_\_\_\_

(In caso di minore firma di entrambi i genitori esercenti la potestà)

Firma del genitore \_\_\_\_\_

Firma del genitore \_\_\_\_\_



Associazione Musicale  
Clara Wieck Schumann

