



Comune di  
Massa

EDIZIONE 2021 ONLINE



SEZIONE  
PIANOFORTE

SEZIONE  
MUSICA DA CAMERA

**VIII CONCORSO INTERNAZIONALE  
DI ESECUZIONE MUSICALE  
“CLARA WIECK SCHUMANN”**

€ 2000 IN BORSE DI STUDIO  
5 CONCERTI PREMIO

SCADENZA ISCRIZIONI 22 FEBBRAIO 2021



BANDO SCARICABILE DA  
[WWW.FINI-GIORGINI.IT](http://WWW.FINI-GIORGINI.IT)





## REGOLAMENTO

VIII Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale  
Associazione Musicale “Clara Wieck Schumann” – Massa 2021  
Edizione online.  
Con il patrocinio del Comune di Massa

*A seguito della diffusione del virus Covid-19, la direzione artistica ha deciso di svolgere l' VIII edizione del Concorso “Clara Wieck Schumann” di Massa interamente su piattaforma digitale, al fine di garantire il rispetto delle leggi e la sicurezza dei candidati.*

**Art. 1** Il Concorso è aperto a musicisti di ogni nazionalità e formazione.

**Art. 2** La scheda di iscrizione (debitamente compilata e firmata) e la ricevuta della quota d'iscrizione (rimborsabile solo in caso di annullamento del concorso) dovranno pervenire entro il 22 Febbraio 2021 presso: Associazione musicale Clara Wieck Schumann via San Carlo 9 - 54100 Massa (Italia); oppure all' email: [associazioneclaraschumann@gmail.com](mailto:associazioneclaraschumann@gmail.com)  
Nell' oggetto della mail di iscrizione dovrà essere obbligatoriamente inserito Nome e Cognome del candidato con sezione e categoria.

La quota di iscrizione dovrà essere versata tramite: bonifico bancario accreditato su c/c postale 001002277141 – Associazione Clara Wieck Schumann.

Nella casuale del versamento indicare obbligatoriamente: Nome, Cognome, Sezione e Categoria.  
Per le formazioni di Musica da Camera è preferibile un unico versamento per tutti i componenti della formazione e l'invio delle schede di iscrizioni in un'unica mail.

IBAN: IT61E0760113600001002277141 – Poste Italiane

**Art. 3** Le valutazioni delle giurie si svolgeranno attraverso la votazione delle registrazioni video inviate dai partecipanti.

**Art. 4** Le domande di iscrizione dovranno pervenire tramite email all'indirizzo [associazioneclaraschumann@gmail.com](mailto:associazioneclaraschumann@gmail.com) entro e non oltre il 22 Febbraio 2021 e dovranno essere prodotte usando la scheda allegata. Alla domanda d'iscrizione vanno allegati:

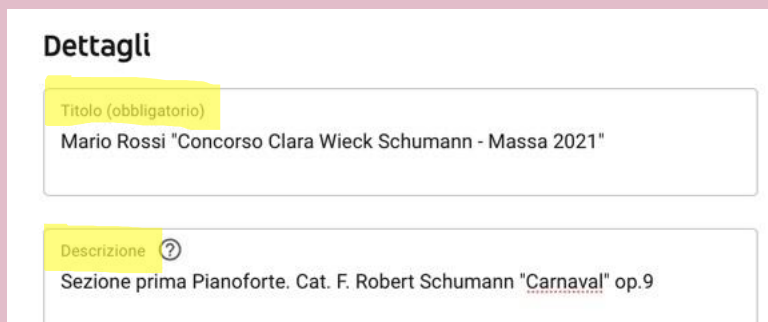
- copia del versamento della tassa di iscrizione,
- copia di un documento d'identità in corso di validità.
- Inoltre dovrà essere allegato alla mail il link youtube della registrazione della prova, come specificato nel successivo art. 5
- Si ricorda che i componenti di Musica da Camera devono far pervenire in un'unica mail versamento e schede di iscrizione



Il bando può essere scaricato dal sito [www.fini-giorgini.it](http://www.fini-giorgini.it) nella sezione Concorso.  
<https://fini-giorgini.it/concorso/>

**Art. 5** Il video di partecipazione dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- registrazione video da postazione fissa, in un'unica ripresa continua senza tagli.
- l'inquadratura dovrà comprendere interamente il candidato e lo strumento, dovranno essere ben visibili le mani e, nel caso del pianoforte, anche i pedali.
- il video dovrà essere caricato secondo le modalità e le indicazioni ricevute entro e non oltre il 22 Febbraio 2021.
  
- La durata del video non dovrà superare le indicazioni di minutaggio previste per ogni categoria.
- Il video dovrà essere caricato su piattaforma web youtube. Nel momento del download dovrà essere obbligatoriamente specificato:
  - **nella sezione TITOLO:** nome del/dei candidato/i e la dicitura "Concorso Clara Wieck Schumann - Massa 2021".
  - **nella sezione DESCRIZIONE:** sezione, categoria di partecipazione e programma dettagliato con autore e titolo.



**Dettagli**

Titolo (obbligatorio)  
Mario Rossi "Concorso Clara Wieck Schumann - Massa 2021"

Descrizione ?  
Sezione prima Pianoforte. Cat. F. Robert Schumann "Carnaval" op.9

Figura 1 Facsimile pagina youtube

- I video caricati saranno a disposizione della commissione giudicatrice inoltre verranno pubblicati singolarmente sulla pagina FB dedicata al concorso.

**Art. 6** Le esecuzioni dovranno riguardare musiche originali edite. Il programma dell'esecuzione è libero. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

**Art. 7** E' possibile iscriversi ad una categoria superiore ma non inferiore rispetto alla propria età. L'età dei concorrenti della sezione di musica da camera è calcolata in base alla media dell'età.

**Art. 8** i risultati di ciascuna categoria verranno pubblicati il giorno 21 marzo sul sito [www.fini-giorgini.it](http://www.fini-giorgini.it) e sulla pagina FB dedicata al concorso.

**Art. 9** La giuria è composta da personalità musicali altamente qualificate.

**Sezione Pianoforte: M° Giovanni Carmassi**, Presidente, pianista, già docente presso Conservatorio Di Firenze

**M° Federico Rovini**, Pianista e Direttore del Conservatorio “G. Puccini” di La Spezia

**M° Sabrina Dente**, Pianista e Direttore Artistico dell’Associazione Musicale “Più che Suono” di Cassano Magnago.

**Sezione Musica da camera: M° Ruggero Marchesi**, Presidente, violinista e docente presso il Conservatorio “A. Boito” di Parma.

**M° Antonio Fornaroli**, Clarinettista e docente presso il Conservatorio “G. Puccini” di La Spezia.

**M° Claudio Cozzani**, Pianista e Direttore Artistico dell’Associazione Musicale “Il pianoforte” di Sarzana.

**Art. 10** I voti finali verranno espressi in centesimi.

La media sarà calcolata in base al giudizio insindacabile della commissione.

**Art. 11** La Direzione Artistica si riserva la facoltà di annullare il concorso qualora vengano comprovati motivi di forza maggiore.

In tal caso verrà restituita la quota d'iscrizione.

La Direzione Artistica può essere contattata ai seguenti numeri:

338/6755186 – Prof.ssa Sena Fini

339/8189448 – M° Pietro Giorgini

**Art. 12** Per quanto non contemplato nel presente regolamento, il comitato artistico avoca a sé ogni competenza.

**Art. 13** In caso di contestazione , unico testo legittimo valido verrà ritenuta la pubblicazione ufficiale del presente bando di concorso sul sito <https://fini-giorgini.it/concorso/> .

Per ogni controversia sarà ritenuto competente in via esclusiva con esclusione espressa di tutti i Fori concorrenti e il Tribunale di Massa.

**Art. 14** I concerti premio non prevedono rimborsi spesa, di vitto e alloggio e non contemplano onorari artistici. Il concorso non persegue finalità lucrative o commerciali oggettive o soggettive.

**Art. 15** Ai sensi dell’Art.10 della legge 675/96 sulla “tutela dei dati personali”, l’Associazione Clara Wieck Schumann informa che i dati forniti all’atto dell’iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni relative all’Associazione e che, ai sensi dell’Art.13 della citata legge, il titolare dei dati ha il diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

## Sezioni e Categorie

Il Concorso è diviso in:

### **Prima sezione: Pianoforte**

**Cat. Prime note:** nati dal 2013 in poi  
Durata massima della prova 4 minuti

**Cat. A** Nati dal 2011 in poi  
Durata massima della prova 5 minuti

**Cat. B** Nati dal 2009 in poi  
Durata massima della prova 7 minuti

**Cat. C** Nati dal 2007 in poi  
Durata massima della prova 10 minuti

**Cat. D** Nati dal 2005 in poi  
Durata massima della prova 15 minuti

**Cat. E** Nati dal 2003 in poi  
Durata massima della prova 20 minuti

**Cat. F** senza limiti di età  
Durata massima della prova 25 minuti.

### **Seconda sezione: Musica da camera (tutte le formazioni dal duo in poi, compreso pianoforte a 4 mani, due pianoforti e musica vocale da camera).**

**Cat. A** età media fino a 14 anni compresi.  
Durata massima della prova 10 minuti

**Cat. B** età media fino a 20 anni compresi.  
Durata massima della prova 20 minuti

**Cat. C** senza limiti di età  
Durata massima della prova 25 minuti.

## Quote di iscrizione

### Prima sezione: Pianoforte

€ 30,00 Cat. Prime note e Cat. A

€ 35,00 Cat. B, C.

€ 40,00 Cat. D, E.

€ 45,00 Cat. F

### **Seconda sezione: Musica da camera**

€ 25,00 per ciascun componente della Cat. A

€ 30,00 per ciascun componente della Cat. B

€ 35,00 per ciascun componente della Cat. C

## Premi

Ai Primi Assoluti: con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100, attestato, borsa di studio e concerti premio

### **PRIMA SEZIONE: PIANOFORTE**

Cat.Prime Note: attestato e borsa di studio di Euro 80

Cat.A: attestato e borsa di studio di Euro 100

Cat.B: attestato e borsa di studio di Euro 120

Cat.C: attestato e borsa di studio di Euro 150

Cat.D: attestato e borsa di studio di Euro 200

Cat.E: attestato, borsa di studio di Euro 300 e 1 concerto premio

Cat.F: attestato, borsa di studio di Euro 400 e 2 concerti premio

Ai Primi: con punteggio da 95 a 97/100, attestato

Ai Secondi: con punteggio da 90 a 94/100, attestato

Ai Terzi: con punteggio da 85 a 89/100, attestato

Ai Quarti: con punteggio da 80 a 84/100, attestato

Tutti i partecipanti che riporteranno una votazione inferiore a 80/100, attestato di partecipazione



## **SECONDA SEZIONE: MUSICA DA CAMERA**

Cat.A: attestato e borsa di studio di Euro 150

Cat.B: attestato e borsa di studio di Euro 200

Cat.C: attestato. Borsa di studio di Euro 400 e 2 concerti premio

Ai Primi: con punteggio da 95 a 97/100, attestato

Ai Secondi: con punteggio da 90 a 94/100, attestato

Ai Terzi: con punteggio da 85 a 89/100, attestato

Ai Quarti: con punteggio da 80 a 84/100, attestato

Tutti i partecipanti che riporteranno una votazione inferiore a 80/100, attestato di partecipazione

### **I Concerti Premio verranno effettuati per le seguenti Stagioni Concertistiche:**

- Istituto Musicale "A.Corelli" di Pinerolo (To) per la Stagione Concertistica "I Venerdì del Corelli"
- Associazione "Musica e Artisti" per la Rassegna di Giovani Talenti "Arte e Virtuosità in Musica" presso il Teatro S. Coassolo di Cantalupa (To)
- Associazione Musicale per la Stagione Concertistica "Più che Suono" di Cassano Magnago (Va)
- Accademia di Musica per la Stagione Concertistica "Stefano Strata" di Pisa
- Associazione Musicale per la Stagione Concertistica "Il Pianoforte" di La Spezia

Sezione \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_

Categoria \_\_\_\_\_ Euro \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Data di Nascita \_\_\_\_\_ Luogo di Nascita \_\_\_\_\_

Nazione \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ Numero \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Cellulare \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_

Cognome e nome dell'insegnante \_\_\_\_\_

Email insegnante \_\_\_\_\_

Programma \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allegare copia del versamento di pagamento .

Dichiaro di accettare interamente le norme del bando e do il consenso per l'utilizzo dei miei dati personali unicamente trattati al fine di dare informazioni relative al Concorso (ai sensi della legge sulla privacy 196/2003)

Data

Firma del concorrente  
( in caso di minore firma dei genitori)  
Firma del genitore

Firma dell'insegnante





Associazione Musicale  
Clara Wieck Schumann

